

Probenplan für DIENSTAG, 08. Oktober 2024

Vorstellungen	Direktionsdienst Bühnenmeister Nindl Vormittag: Obran, Hauer Nachmittag: Sitzenfrey
SCHAUSPIELHAUS	19:30 - 21:20 DER ZERRISSENE <i>-> Zum 20. Mal!</i> Umbesetzung: D. Puhl statt C. Riegler <u>Szen. Dienst:</u> <u>Kolleritsch, Benedek, Maier</u> Besetzung: Aicher-Pichler, Böhmer, Chomik, Grigolli, Hubich, Krizanic, Marović, Maviengin, Premm, Puhl, Rynkowski, Schindegger, Schwab, Simonischek, Solar, Supancic
KONSOLE	18:00 - 22:00 OFFENES LABOR Besetzung: F. Wiesel, von Harleßem, Wilsmann
Proben	
Der Zerrissene Arnold, Bornkamm, Lechner, C. Rynkowski, Richards, Bernhardt, Hirzberger, Schimke	<u>SCHAUSPIELHAUS</u> 11:00 - 15:00 Probe (mit Benedek, Maier, Kolleritsch) für alle Beteiligten 11:00 - 12:00 - musikalische Probe - Anfangsszene (Choreo mit Diener & Reichen & Statistinnen) - Couplets: 1) Schwab 2) Grigolli 3) Marovic 4) Solar & Schindegger 12:00 - 12:30 - nach Ansage 12:30 - 15:00 - Durchlauf – für alle Beteiligten (inkl. Statistinnen) - ohne Maske und Kostüm Für die Abendvorstellung Maskenzeiten bitte beachten!
Minna von Barnhelm Arnold, Bornkamm, Lechner, F. Rynkowski, Sans Jara, Güther, Graf, Bernhardt, Grasser, Zinner	<u>REDOUTENSAAL</u> 10:00 - 12:30 Probe Akt 3 (mit Boreyri, Schnepf) 10:00 Szene 1 für Kramer, Meyer 10:30 dazu für Szene 2 für Holzmann 11:00 dazu für Szene 3 für Kirsch 18:00 - 19:30 Probe Akt 3 (mit Boreyri, Schnepf) Szene 1.1 & 1.2 für Holzmann, Kramer
SONSTIGES / BEMERKUNGEN	<u>PARKPLATZ</u> 08:00 - 16:00 1x Parkplatz Firma KLM <u>INTENDANZBÜRO</u> 09:00 - 10:00 Sprechstunde für Mitarbeiter:innen <u>SCHAURAUM</u> 13:30 - 14:00 PH-Fortbildung: Alles Musik! Alles Theater!// Grilj <u>LANDESDRUCKEREI</u> 14:00 - 16:00 PH-Fortbildung: Alles Musik! Alles Theater!// Grilj <u>F-PLATZ</u> 14:00 - 16:00 PH-Fortbildung: Alles Musik! Alles Theater!// Grilj <u>FOYER 3.RANG</u> 14:00 - 16:00 PH-Fortbildung: Alles Musik! Alles Theater! // Grilj

Bitte um Berücksichtigung: Proben können während des Produktionsprozesses mitgefilmt werden. Die Endproben (0er, HP1, HP2, GP) werden aufgezeichnet. Die Aufnahmen werden nur zu internen Zwecken im Probenprozess genutzt und nach der Probenphase gelöscht. Aufzeichnungen von Premieren bleiben im Archiv gespeichert

Videoaufzeichnung von Umbesetzungen bleiben wie Premieren im Archiv gespeichert. Danke!